

CURRICULUM PROFESSIONALE

Si laurea nel 1980 con una tesi in Composizione architettonica, sulla riprogettazione del fronte a mare di Palermo”, che viene esposta alla 1° Biennale di Architettura. Vincitrice di cattedra, insegna Storia dell’Arte nelle classi sperimentali del Liceo classico G. Garibaldi. Nel 1996 si specializza in “Architettura dei giardini, progettazione ed assetto del paesaggio”. Dal 1999, lascia l’insegnamento e, coordina all’interno dell’Amministrazione comunale di Palermo, un gruppo che si occupa di “Parchi, Riserve ed aree protette”. Partecipa a “master” sul paesaggio dell’Università di Barcellona in Spagna presso la Escuela Tecnica Superior d’Arquitectura, partecipa a Seminari e corsi di aggiornamento organizzati dal Ministero dell’Ambiente sulla gestione delle “Aree marine protette”, partecipa, a Simposi Europei di Paesaggio a Barcellona e, come relatore, sul paesaggio mediterraneo in Italia ed in Spagna. Sia da libero professionista che da tecnico dell’Amministrazione si è dedicata alla progettazione e direzione lavori, realizzando edifici pubblici e privati, giardini pubblici e privati, redigendo nel ruolo di coordinatore, piani particolareggiati in aree sensibili e/o protette e partecipando a Concorsi internazionali di progettazione. E’ stata Docente in “Master su Sistemi Informativi Territoriali” per conto dell’Università di Palermo (Dipartimento di Ingegneria Idraulica ed Applicazioni Ambientali), tenendo un corso di “Gestione del Territorio”. Conta al proprio attivo pubblicazioni su testi e riviste specializzate, oltre alla pubblicazione di proprie opere e progetti su riviste di settore. Attualmente è Consigliere dell’Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Palermo al 2° mandato e, come responsabile del Dip. Affari esteri, ha organizzato concorsi di progettazione ed occasioni di dibattito e progetto .

AREE DI INTERESSE

Storia dell’Architettura e del paesaggio, Progettazione architettonica e paesaggistica, Architettura bioclimatica, Sostenibilità ambientale.

PUBBLICAZIONI PRINCIPALI

1 **Connettere con il verde**

2 Catalogo tipologico degli elementi dell’Architettura Mediterranea.

3 Tenuta Reale della Favorita – Un Parco tra Storia e Natura- a cura di Ornella Amara e Giuseppe Barbera.

4 Il Contratto di Quartiere II : L’esperienza di Palermo– a cura di Ornella Amara e Antonio Mazzon.

4 Su “Sikania” Mensile di attualità turismo e cultura- Il Parco fluviale del Fiume Oreto-

