

MARIO CHIAVETTA. Architetto, iscritto ad OAPPC PA dal 1981, svolge la libera professione nei settori dei lavori pubblici (tra le opere più significative si ricordano il NUOVO PALAZZO DI GIUSTIZIA DI PALERMO nel gruppo di progettazione e D.L. ed il RECUPERO DEL BRANO DEL TESSUTO STORICO DELL'ISOLATO 4 ALL'ALBERGHERIA come progettista incaricato), dell'edilizia, pubblica e privata, del restauro e dell'urbanistica, partecipando a numerosi concorsi di progettazione dei quali alcuni vinti.

Attualmente è Consigliere dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Palermo al 2° mandato, già responsabile del Dip. COMUNICAZIONE, del Dip. FORMAZIONE, oggi responsabile del Dip. CULTURA, studioso dei fenomeni legati al dibattito sull'architettura contemporanea, organizzatore e promotore di eventi legati al dibattito ed alla promozione della cultura e della qualità architettonica realizzando, di recente, rassegne sulla produzione architettonica degli iscritti quali "ARCHITETTURE 1990/2010" e "ARCHITETTURE 2010/2012" e curando i relativi ANNUARIO 0 e ANNUARIO 1, numerosi i seminari i convegni e le mostre di settore organizzate.

Già docente presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo e presso l'Università degli Studi di Palermo nei Corsi post-laurea di Specializzazione per l'Insegnamento. E' docente a tempo indeterminato dal 1985 di "DISCIPLININE GEOMETRICHE, ARCHITETTONICHE ARREDAMENTO E SCENOTECNICA" presso il L.A.S. "GIUSEPPE DAMIANI ALMEYDA" di Palermo, in qualità di docente di Discipline Architettoniche ha promosso iniziative nell'ambito delle recenti tendenze del dibattito architettonico ed artistico. Ha curato, ed è in svolgimento, la II serie di incontri seminariali con i professionisti iscritti all'OAPPC PA dal titolo "GLI ARCHITETTI PALERMITANI SI RACCONTANO e presentano le loro opere".

Opere, progetti e scritti gli sono stati pubblicati e recensiti in libri e riviste di settore ed ha partecipato a numerose mostre, è stato ed è curatore di eventi mostre seminari e convegni sulla città, sull'architettura, sul design e sul paesaggio. Vive ed opera a Palermo.