

PRESENTAZIONE

Il seminario intende indagare, in un periodo di massima crisi, nel tempo dei nuovi media e della globalizzazione come la professione dell'architetto debba aderire congruentemente sulla informazione sulla comunicazione e sulla sua promozione in tali nuovi scenari.

Gli ultimi recenti anni, in particolare a partire dal 2011, attraverso meccanismi innescati ancora prima ci hanno visti coinvolti in cambiamenti radicali attraverso la Riforma delle Professioni e la messa in discussione dei principi delle Libere Professioni. Ma le novità riguardano anche gli aspetti legati alla formazione permanente, gli aspetti deontologici, gli aspetti tariffari solo per citare le questioni di maggiore importanza oltre a tante altre i cui esiti e condizionamenti ci risultano ignoti per il futuro del nostro mestiere e per l'influenza che su di esso avranno rendendo sempre più stretti i margini per perseguire la qualità. Risulta necessario, per chi vuole proseguire la grande e splendida avventura del "mestiere d'arte dell'architetto", trovare strategie e alleanze professionali che ci permettano di competere negli ambiti più disparati della nostra professione dalle gare ai concorsi ed a tutte le altre forme ove sempre più alti divengono i livelli di competizione con il rischio di rimanere tagliati fuori, tale rischio ancora più elevato per i giovani architetti.

Sicuramente la figura professionale dell'architetto nel dopoguerra, negli anni '60 '70 e '80, trovava una sua fisiologica traduzione in uno studio con una dimensione assolutamente artigianale dove tre al massimo quattro figure (architetto, ingegnere, geometra) riuscivano a gestire anche lavori di sproporzionata grandezza e con una qualità ed un controllo sicuramente più elevate rispetto ad oggi. L'attuale contesto ci vede spesso attori inermi, rispetto agli ambiti prescrittivi e normativi, in una scena di alleanze che vanno dagli ATP alle Società di Progettazione e Ingegneria e dove spesso solo un paio di Società sono in grado di vincere le grandi gare, per non parlare del capestro costituito dagli APPALTI INTEGRATI, ma nuovi ambiti sembrano aprirsi alle opportunità professionali e tra questi non ultimo quello dell'"architetto mediatore". Insomma un mestiere trasformato e in divenire.

In tempi di crisi, ove la qualità delle nostre città e dei nostri paesaggi viene minata anche dal malaffare, oltre che dalla situazione economico/congiunturale legata alla globalizzazione, risulta essenziale ancorarsi eticamente ai principi della legalità che dovrà incarnare i principi della qualità dell'architettura e del valore sociale che assume.

Il seminario individua tematiche e prospettive nel tempo della fulminea comunicazione e della avanzata competizione attraverso il principio della "comunicazione" e della "promozione" che esso stesso diviene mestiere.

In un tale nuovo la credibilità sociale e l'influenza del lavoro dell'architetto nascono soprattutto dal riconoscergli la sua esclusiva competenza nella trasformazione dello spazio fisico attraverso il convincimento dei cittadini che solo attraverso gli strumenti propri del "progetto di architettura" si può perseguire la "qualità" delle nostre città e dei nostri territori.

I CFP gratuiti attribuiti al seminario sono 4 e il rilascio dell'attestazione/riconoscimento dei crediti è subordinata alla effettiva presenza al Seminario.

PROGRAMMA

Ore 14,30 **Registrazione partecipanti**

Ore 14,45 **Saluti Istituzionali**

Ore 15,00 **inizio dei lavori**

Anna Maria Rizzo (Responsabile del settore urbanistica suap e sportello europa del Comune di Partinico), **Relazione tra professionisti e amministrazioni**

Francesco Miceli - Presidente OAPPC PA. **Promuovere la qualità come fatto etico per la promozione dell'Architetto (15,00-16.00)**

Mario Chiavetta – Consigliere OAPPC PA e resp. Dipartimento Cultura. **Etica e qualità dell'Architettura. Ordini territoriali e CNA, sinergie e scambio: attraverso la promozione della figura dell'architetto nei nuovi scenari istituzionali e normativi. (16.00-17.00)**

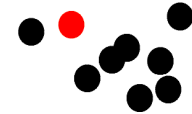
Maria Gabriella Pantalena - Consigliere OAPPC PA e resp. Dipartimento Cultura. **Formazione e comunicazione, valori aggiunti per i professionisti nel contesto delle LINEE GUIDA (17.00- 18,00)**

Dibattito e conclusioni **(18,00-19,00)**

Gli interessati al seminario sono pregati di comunicare l'adesione per le vie telematiche attraverso "im@teria".

appcpa

ordine degli
architetti
pianificatori
paesaggisti
conservatori
della provincia di
palermo



Comune di Partinico



Seminario su

**I nuovi scenari
del MESTIERE DELL'ARCHITETTO
nel tempo dei nuovi media**

8 giugno 2017
Dalle ore **15,00** alle ore **19,00**
Palazzo dei Carmelitani
Partinico