

## PRESENTAZIONE

Il seminario che sarà introdotto dalla presentazione dell'Arch. Lina Bellanca, Soprintendente per i Beni culturali e ambientali di Palermo, intende affrontare un tema di grande attualità e certamente di crescente attenzione: l'esame di un nuovo fenomeno artistico, sociale, urbanistico della street-art o arte di strada a Palermo principalmente e in Sicilia con i suoi risvolti sociali, culturali e artistici.

Suscita particolare interesse le relazioni che dette forme di arte intessono con i luoghi dove esse si manifestano, creando spesso una vera geografia urbana della creatività e provocazione.

Approfondimenti tematici, localizzazione geografica, considerazioni socio-economiche e antropologico-semiotiche saranno affrontati dai vari relatori, secondo le proprie esperienze e studi.

Un viaggio alla scoperta delle forme di arte urbana che in questi ultimi anni si sono stratificate e impresse nei muri e negli spazi pubblici cittadini, creando forme di vera e propria ri-generazione e recupero urbanistico.

### Regione Siciliana

Assessorato dei beni culturali e dell'identità siciliana  
Dipartimento dei beni culturali e dell'identità siciliana



Servizio Soprintendenza Beni Culturali  
e Ambientali di Palermo

## PROGRAMMA

**ore 16,30** - Accoglienza e registrazione  
dei partecipanti al seminario

**ore 17,00** – Arch. Lina Bellanca

**ore 17,15** – Arch. Giuseppe Dragotta

**ore 17,45** – Prof. Mario Zito

**ore 18,15** – Arch. Giulia Ingarao

**ore 18,45** – Prof. Marco Mirabile

**ore 19,00** Dibattito conclusivo e interventi

**appcpa**

ordine degli  
architetti  
pianificatori  
paesaggisti  
conservatori  
della provincia di  
**palermo**



Seminario su

**Street Art a Palermo:  
stato dell'arte e progetti in corso**

**12 marzo 2019**

Ore 16,30/19,30

PALERMO

**PALAZZO AJUTAMICRISTO**  
Via Garibaldi, 41