

29 MARZO 2021

online

GoToWebinar

ore 17,00- 19,00

Iscrizioni su IM@TERIA

2 CFP

SPAZI DI ARCHITETTURA

6 studi di architettura tra diverse generazioni

da un'idea di Francesco Miceli, Maria Gabriella Pantalena, Sergio Sanna

orizzontale



<http://www.orizzontale.org/>

info@orizzontale.org

orizzontale_architecture

29 MARZO 2021

online

GoToWebinar

ore 17,00- 19,00

Iscrizioni su IM@TERIA

2 CFP

SPAZI DI ARCHITETTURA

6 studi di architettura tra diverse generazioni

da un'idea di Francesco Miceli, Maria Gabriella Pantalena, Sergio Sanna

L'ordine degli architetti PPC di Palermo organizza 6 incontri con studi di architettura di diverse generazioni e rivolti a differenti ambiti di ricerca, per offrire un panorama variegato sui grandi temi dell'architettura, della rigenerazione urbana e del paesaggio.

Orizzontale è un collettivo di architetti con base a Roma, il cui lavoro attraversa architettura, paesaggio, arte pubblica e autocostruzione. Orizzontale promuove dal 2010 progetti di spazi pubblici relazionali, dando forma ad immagini di città dismesse o inedite. Questi progetti sono stati terreno di sperimentazione per nuove forme di interazione tra gli abitanti e i beni comuni urbani, e al tempo stesso occasione per mettere alla prova i limiti del processo di creazione architettonica. Orizzontale ha costruito e sviluppato progetti in Italia, Spagna, Germania, Austria, Grecia, Ucraina, Portogallo, Olanda. "8 ½", il teatro mobile costruito da orizzontale nel 2014, è risultato vincitore del premio internazionale Young Architects Program ("YAP MAXXI 2014") indetto dal Museo MAXXI e dal MoMA PS1. Nel 2016 il progetto "Prossima Apertura" di orizzontale ha vinto il concorso "Periferie" indetto da MIBACT e CNAPPC per l'area di Aprilia ed è in fase realizzativa. Nel 2018 alla Biennale di Venezia orizzontale riceve dal CNAPPC il riconoscimento "Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2018" che premia il migliore studio under35 italiano.

Orizzontale è composto da: Jacopo Ammendola, Juan Lopez Cano, Giuseppe Grant, Margherita Manfra, Nasrin Mohiti Asli, Roberto Pantaleoni, Stefano Ragazzo

Lo Spazio pubblico come Ginnasio

Lo spazio pubblico è la dimensione nella quale viviamo quotidianamente come abitanti, e dove abbiamo deciso di agire professionalmente come architetti. Il progressivo allontanamento delle comunità dagli spazi collettivi della città, unito ad una società contemporanea sempre mutevole sia nella forma sia nei bisogni, ci ha spinto ad iniziare una ricerca progettuale che avesse come tema centrale lo spazio pubblico contemporaneo.

Il nostro obiettivo è dare una risposta a questi nuovi bisogni sociali attraverso la sperimentazione di nuove modalità di intervento nello spazio pubblico, ottimizzando le risorse disponibili e creando una sinergia tra diverse tipologie di "rifiuti urbani".



<http://www.orizzontale.org/>

info@orizzontale.org

[orizzontale_architecture](#)