Cod.IPA: odap_1 - Cod.Registro: IN - Prot.N. 0001901 del 16/02/2021

CNAPPC CONSIGLIO NAZIONALE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI

appcpa ordine degli architetti pianificatori paesaggisti conservatori della provincia di palermo

Regione Siciliana
Assessorato Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Dipartimento Regionale dei Beni Culturali
e dell'Identità Siciliana

Protocollo di intesa

Tra

- Regione Siciliana, Assessorato Beni Culturali Ambientali e dell'Identità Siciliana, Dipartimento Regionale Beni Culturali e Identità Siciliana (di seguito per sintesi: "DRBCIS"), con sede a Palermo in via delle Croci, 8, C.F. 80012000826, nella persona dell'Arch. Carmelo Bennardo Commissario Straordinario Unico – art. 4 della legge Regionale 07/07/2020 n. 13;
- Il Consiglio dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Palermo (di seguito, per sintesi: "OAPPC-PA"), con sede a Palermo – Piazza Principe di Camporeale n°6, nella persona del Presidente e Legale Rappresentante, Arch. Francesco Miceli;

(di seguito denominati anche semplicemente "le Parti" laddove si fa riferimento ad essi in modo congiunto ed equivalente)

PREMESSO CHE:

- Il DRBCIS intende bandire un concorso di progettazione (per ogni sede museale) a due gradi per la realizzazione degli "Interventi di riqualificazione di alcune sedi museali della Sicilia" e in particolare:
  1. Museo Archeologico di Aidone (EN);
  2. Museo Archeologico Regionale di Gela (CL);
  3. Antiquarium di Himera, Termini Imerese (PA);
  4. Museo Pirro Marconi, Parco Archeologico di Himera Termini Imerese (PA);
  5. Museo Regionale di Arte moderna e contemporanea di Palermo;
  6. Museo delle Solfare, Trabia Tallarita (CL);
  7. Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi, Siracusa;
  8. Museo Regionale di Trapani Agostino Pepoli;
  9. MuMe – Museo Regionale Interdisciplinare di Messina;

  con l'obiettivo di garantire una maggiore efficienza dei servizi culturali al cittadino ed il mantenimento efficiente di detti servizi, riqualificando contestualmente il patrimonio di interesse pubblico;
- l'OAPPC-PA, condividendo le politiche adottate dal CNAPPC in materia di Concorsi di progettazione, intende offrire il proprio contributo affinché le stesse politiche possano concretizzarsi sul territorio siciliano, con la promozione di nuovi concorsi;
- coerentemente con i sopra richiamati obiettivi e principi, le Parti intendono adottare comuni iniziative di collaborazione e di supporto finalizzate alla realizzazione di un concorso di

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Palermo

Cod.IPA: odap_1 - Cod.Registro: IN - Prot.N. 0001901 del 16/02/2021

progettazione a due gradi per realizzazione degli interventi di Restauro, Recupero e Manutenzione straordinaria delle sedi museali sopra richiamate per l'adeguamento agli standard europei;

TUTTO CIO' PREMESSO

Le Parti convengono di sottoscrivere il seguente Protocollo d'Intesa.

ART. 1 – GENERALITÀ DELL'INTESA

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale della presente intesa.

ART. 2 – OGGETTO E OBIETTIVI DEL PROTOCOLLO DI INTESA

Costituisce oggetto del presente protocollo di intesa l'attivazione di iniziative di collaborazione e di supporto finalizzate alla realizzazione dei concorsi indicati in epigrafe.

Al fine del raggiungimento degli obiettivi, assumono reciprocamente gli impegni sotto riportati:

l'O.A.P.P.C. PALERMO

- fornisce la propria consulenza nella stesura dei bandi di concorso di progettazione oggetto del presente protocollo, sulla base dei seguenti criteri condivisi:
  - concorso nazionale aperto, da divulgare e promuovere capillarmente in Italia;
  - garanzia che a i concorrenti che si classificheranno ai primi 3 posti verrà corrisposto un congruo premio;
  - inserimento nel bando dell'impegno del soggetto banditore di affidare al vincitore del concorso, previo reperimento delle risorse finanziarie per l'esecuzione delle opere, le fasi successive della progettazione;
  - giuria composta da almeno cinque membri, esperti sul tema del concorso, di cui due nominati dall'Ordine degli Architetti PPC;
  - pubblicizzazione dei progetti, mediante mostra degli stessi nell'ambito di un apposito evento da organizzare congiuntamente tra le parti, dopo la conclusione del concorso;
- si impegna, previa sottoscrizione dell'allegata convenzione, a mettere a disposizione del DRBCIS, gratuitamente e per tutta la durata del concorso, apposita piattaforma informatica, sulla quale svolgere i concorsi stessi in pieno anonimato, secondo i principi del Codice dei Contratti pubblici;
- offre la propria disponibilità a collaborare con la stazione appaltante nella fase di redazione della documentazione a monte della procedura concorsuale;
- collabora con il DRBCIS nell'organizzazione della mostra dei progetti premiati e menzionati, prevista dal disciplinare del concorso;

Il D.R.B.C.I.S.

Cod.IPA: odap_1 - Cod.Registro: IN - Prot.N. 0001901 del 16/02/2021

- si impegna ad elaborare e approvare i bandi di concorso sulla base di quanto previsto nel presente protocollo, in conformità con:
  - il bando A2-C della Guida ai Bandi varati dalla Regione Siciliana con D.A. Infrastrutture e Mobilità n°30 gab del 5/12/2018 ed aggiornati con DDG 616/2019 del DRBCA;
  - Il bando C3 della Guida ai bandi redatta nel 2018 dal CNAPPC ed aggiornata ad Agosto 2019 (pubblicato sul sito awn – link: guida ai bandi)
- definisce, con l'OAPPC-PA, iniziative pubbliche allo scopo di promuovere e valorizzare il concorso di progettazione, quale modello di riferimento nazionale per la realizzazione di opere di committenza pubblica e privata.

ART. 3 – MODALITÀ DI ESECUZIONE

Resta sin d'ora espressamente inteso tra le parti che il DRBCIS nelle attività derivanti dal presente protocollo di intesa, potrà effettuare la riproduzione/raffigurazione e pubblicazione del logo del CNAPPC e dell'OAPPC-PA in tutto il materiale relativo al concorso di progettazione.

L'utilizzazione del logo del CNAPPC e dell'OAPPC-PA, straordinaria o estranea all'oggetto del presente protocollo di intesa, richiederà invece il consenso preventivo.

ART. 4 - GESTIONE E DURATA DEL PROTOCOLLO DI INTESA

I responsabili designati dalle Parti per la gestione delle attività oggetto del presente protocollo d'intesa, sono:

a) per l'OAPPC-PA, il Presidente, Arch. Francesco Miceli;

b) per il DRBCIS, Arch. Carmelo Bennardo Commissario Straordinario Unico

Ciascuna parte si riserva il diritto di sostituire il proprio responsabile, dandone tempestiva comunicazione alla controparte, qualora lo stesso si trovi impossibilitato a svolgere l'attività richiesta.

I rappresentanti si riuniscono ogni volta che le Parti lo ritengono opportuno.

Il presente protocollo d'intesa avrà la durata necessaria allo svolgimento delle procedure concorsuali e comunque non superiore a due anni dalla data della sua sottoscrizione. Tuttavia, alla scadenza, si intenderà rinnovato per ugual durata, salva preventiva disdetta comunicata da una delle Parti.

Qualsiasi modifica e integrazione del presente protocollo dovrà essere concordata tra le Parti e sarà resa operativa mediante stipula di un atto aggiuntivo previamente approvato con deliberazione dei competenti organi di ciascuna parte.

ART. 5 – GESTIONE ECONOMICA

Cod.IPA: odap_1 - Cod.Registro: IN - Prot.N. 0001901 del 16/02/2021

Le attività svolte dal OAPPC PA in adempimento del presente protocollo di intesa, compreso l'utilizzo della piattaforma informatica, non sono soggette ad alcun compenso da parte del DRBCIS

Tutti i costi necessari all'espletamento del concorso di progettazione e alle iniziative pubbliche di promozione e valorizzazione dello stesso e dei relativi esiti saranno interamente a carico del DRBCIS.

ART. 6 – CONTROVERSIE

Le parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi vertenza che possa nascere dal presente protocollo.

Qualunque controversia dovesse comunque insorgere in ordine all'interpretazione, esecuzione o risoluzione del presente atto sarà rimessa al giudizio di un collegio arbitrale rituale composto da un rappresentante designato da ciascuna delle Parti e da un Presidente da nominare di comune accordo, secondo le modalità definite dalle leggi vigenti. Nel caso in cui non si raggiunga ad un accordo, il Foro competente è quello di Palermo.

ART. 7 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ciascuna Parte si impegna a rispettare la normativa ed i regolamenti in materia di trattamento e sicurezza dei dati in esecuzione del Contratto, entro i limiti in cui questi risultino applicabili. In caso di elaborazione ed utilizzo di dati personali e/o sensibili per l'esecuzione del presente Contratto, il significato dei termini "dati personali", "dati sensibili" e "trattamento" è quello previsto dal D.Lgs. 196/2003 "Codice della Privacy" cui le Parti fanno espresso rinvio. In particolare, ciascuna Parte si impegna a trattare i dati personali comunicatigli dall'altra Parte, nell'esecuzione del presente Contratto, applicando le misure minime di sicurezza previste dagli att. 31 e ss. del D.Lgs. 196/2003.

Si allega schema di convenzione per l'uso della piattaforma, che costituisce parte integrante del presente protocollo di intesa.

Palermo, 16/02/2021

Per il DRBCIS, Arch. Carmelo Bennardo Commissario Straordinario Unico

Per l'OAPPC-PA, il Presidente, Arch. Francesco Miceli

IL PRESIDENTE (Arch. Francesco Miceli)